



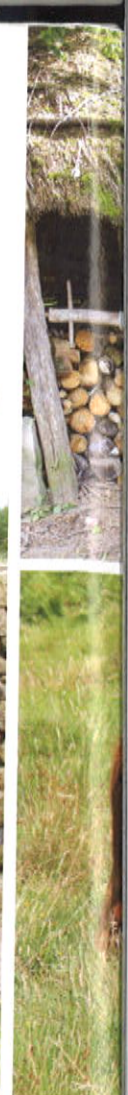
L'ossuaire du village



Chez le tisserand



La maison du notaire



Ce village, il est vieux de cinq siècles. Il vient de naître pourtant

en 15 mois. Au fil des années, le projet s'étoffe de nouvelles bâtisses, d'un moulin et d'une chapelle, sans compter les bâtiments annexes, granges, séchoirs, loges à cochons... Aujourd'hui Les Fermes du Moyen Âge représentent un village médiéval à part entière. Ouvert en juillet 2006, le village du Puyd'Arrel va connaître un rapide succès. Il accueillera 10 000 visiteurs dès sa première année. Le mas (village) attire aujourd'hui entre 18 000 et 20 000 visiteurs par an. Et pourtant son créateur Pierre Gire rappelle qu'il y a à peine 15 ans il n'y avait rien sur le terrain de 12 hectares. « C'était un bois, il n'y avait aucune pierre. »

Depuis, nous sommes en présence d'un vrai village avec une quinzaine de bâtisses aux toits de chaume ou de lauze : des habita-

tions, un moulin, une chapelle et même un cimetière. Et pour faire vrai il y a du fumier un peu partout. Car c'est une véritable plongée en l'an 1477 que propose ce village. Tout a été construit à l'identique. « On a travaillé avec mon père. On a tout fait nous-mêmes, raconte Pierre Gire. C'est d'ailleurs comme ça qu'on s'en est sortis. La même chose faite par des artisans aurait coûté des centaines de milliers d'euros. »

Alors, entrez chez le tisserand, le paysan, le maçon ou meunier. Lavoir, étable, grange, moulin, chapelle..., s'offrent à la curiosité d'un regard qui nous apprendra la vie des paysans de la Xaintrie.

UNE LEÇON D'ÉCOLOGIE

De la basse-cour aux paires, les animaux



L'église et son cimetière pour le repos des âmes